



## C'EST QUOI L'AMOUR ?

France 2026. Une comédie dramatique de Fabien Gorgeart avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem... Durée : 1h48  
Marguerite n'a aucune raison de refuser à Fred, son ex-mari, la demande en nullité de leur mariage à l'Église. Elle est même heureuse d'apprendre que Fred projette de se remarier avec Chloé, sa nouvelle compagne. Pour démontrer aux autorités ecclésiastiques que leur union n'avait aucune raison d'être, les ex-époux s'embarquent dans une enquête sur leur propre passé... ce qui ne manque pas de faire resurgir des sentiments qu'ils croyaient éteints depuis longtemps...



## STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU

États-Unis 2026. Un film d'aventure de Jon Favreau avec Pedro Pascal, Sigourney Weaver, Jeremy Allen White... Durée : 2h12  
TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

La chute du maléfique Empire Galactique a précipité la dispersion des seigneurs de guerre impériaux à travers la galaxie... Pour protéger tout ce pour quoi la Rébellion s'est battue, la jeune Nouvelle République décide de faire appel au légendaire chasseur de primes mandalorien Din Djarin et son jeune apprenti Grogu...



3 > 7 JUIN	MER 3	JEU 4	VEN 5	SAM 6	DIM 7
C'EST QUOI L'AMOUR ?			21H	17H	
DIE MY LOVE <b>VO</b> <b>AVERTISSEMENT</b>		21H <b>VO</b>			
ELFIE ET LE SUPER ELFKINS					15H
MORTAL KOMBAT 2 <b>-12</b>	21H			21H	

10 > 14 JUIN	MER 10	JEU 11	VEN 12	SAM 13	DIM 14
L'ABANDON <b>AVERTISSEMENT</b>			21H	17H	
UN BALCON À LIMOGES					15H
HISTOIRES PARALLÈLES		21H			
LA VÉNUS ÉLECTRIQUE	21H			21H	

17 > 21 JUIN	MER 17	JEU 18	VEN 19	SAM 20	DIM 21
<b>FERMETURE CINÉMA POUR CONGÉS</b>					

24 > 28 JUIN	MER 24	JEU 25	VEN 26	SAM 27	DIM 28
L'ARNAQUEUSE			14H30		
AUTOFICTION <b>VO</b>				17H <b>VO</b>	
COCOTTE <b>VO</b>		21H <b>VO</b>			
STAR WARS: THE MANDALORIAN AND GROGU <b>AVERTISSEMENT</b>			21H		15H
L'OBJET DU DÉLIT	21H			21H	

Prochainement



## \* Cinéma Le Colisée \*

1, place du Colisée - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Le programme sur internet : [briancecombade.fr](http://briancecombade.fr)

Le programme par téléphone : 07 52 04 03 02

Communauté de Communes Briance Combade

12 avenue Amédée Tarrade - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Tél. 05 55 69 39 32 - Fax 05 55 69 46 88

E-mail : [cinema@briancecombade.fr](mailto:cinema@briancecombade.fr)

| Plein tarif : 6 € | Réduit : 5 € | Supplément 3D : 2 € |  
| Abonnement 10 places valables 1 an : 55 € |



Ce logo indique la présence d'un court-métrage avant le film (entre 5 et 15 minutes)



1, place du Colisée, 87130 Châteauneuf-la-Forêt



Attention : le cinéma reprend ses horaires d'été à partir du mois de juin.

Du 03 au 28 juin 2026

# JEUNE PUBLIC



## ELFIE ET LES SUPER ELFKINGS

Allemagne 2026. Un film d'animation de Ute von Münchow-Pohl. Durée : 1h16

Il existe tout près de nous un monde secret où vit Elfie, une petite Elfkin qui rêve d'aventures. Quand elle rencontre Bo et sa famille un brin casse-cou, une mission très spéciale les attend : aider Mira, une petite fille humaine qui rêve d'avoir un animal de compagnie. Chat câlin ? Chien rigolo ? Ou peut-être... tous les animaux du quartier ? Les deux amis vont vite comprendre que les plus petits peuvent accomplir de grandes choses, surtout quand ils agissent avec le cœur !



## UN BALCON À LIMOGES

France 2026. Un drame de Jérôme Reybaud avec Fabienne Babe, Anne-Lise Heimbürger, Patrice Gallet... Durée : 1h10

Gladys Choseille, une femme d'une cinquantaine d'années, vit à l'écart de la société, sans logement, sans carte Vitale, sans banque. Rien ne compte pour elle, même pas le sexe, l'alcool et la danse qu'elle pratique pourtant avec une frénésie joyeuse. Un matin, elle rencontre par hasard une amie de lycée, Eugénie Flan, qui va tenter de l'aider contre sa volonté.



## L'OBJET DU DÉLIT

France 2026. Un comédie dramatique de et avec Agnès Jaoui, avec Daniel Auteuil, Eye Haidara... Durée : 2h14

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra « Les Noces de Figaro », les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui le rire l'emporte sur le drame.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026



## L'ARNAQUEUSE

France 2026. Une comédie de Wilfried Méance avec Fadily Camara, Josiane Balasko, Jean-Pascal Zadi... Durée : 1h23

Fanny, 30 ans, enceinte, n'en peut plus de vivre chez son père avec Virgil, son compagnon, champion de la procrastination. Alors quand elle tombe sur une offre en or : un appartement « parquet, moulures, cheminées » en viager dans Paris, elle force tête baissée. Mais Masséna, la vendeuse, est tout sauf mourante... Bien décidée à récupérer les clés de sa nouvelle vie, Fanny s'engage dans une guerre sans pitié contre l'arnaqueuse professionnelle.



## COCOTTE

Allemagne/Grèce/Hongrie 2026. Un drame de Gyorgy Pálfi avec Maria Diakopanayotou, Argyris Pandazaras, Yannis Kokiassimos... Durée : 1h37

À grand pouvoir, grandes responsabilités - mais si l'héroïne était une poule ? Échappée d'un élevage industriel, elle trouve refuge dans la cour d'un restaurant en ruine. Là, elle découvre l'amour, défie la loi du bec et se bat pour protéger ses œufs. Sa quête, tendre et ironique, résonne avec les combats silencieux et petits arrangements de la vie humaine.



## DIE MY LOVE

Canada 2026. Un drame de Lynne Ramsay avec Jennifer Lawrence, Robert Pattinson, Lakeith Stanfield... Durée : 1h58

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT  
Grace et Jackson fuient New York et décident de fonder une famille dans l'immensité sauvage du Montana. Mais quand leur fils naît, lasse et en proie à une solitude grandissante, Grace sent sa réalité lui échapper. Peu à peu, elle perd pied, fragilisée par une maternité qu'elle affronte presque seule.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2025



## MORTAL KOMBAT 2

États-unis 2026. Un film d'action et d'aventure de Simon McQuoid avec Karl Urban, Lewis Tan, Joe Taslim... Durée : 1h56

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS  
Les champions plébiscités par les fans - désormais secondés par Johnny Cage en personne - s'affrontent dans un tournoi ultime, sans foi ni loi, pour tenter de renverser le règne de Shao Kahn, un tyran qui menace l'existence même de l'Earthrealm et de ses partisans.



## AUTOFICTION

Espagne 2026. Une comédie dramatique de Pedro Almodóvar avec Bárbara Lennie, Leonardo Sbaraglia, Aitana Sánchez-Gijón... Durée : 1h51

Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film. Peu à peu, il imagine Elsa, une réalisatrice en pleine écriture, dont le parcours commence à refléter le sien. Les deux cinéastes deviennent les deux facettes d'un même personnage, dans un jeu de miroirs où l'impudeur de l'autofiction dévoile autant qu'elle détruit. Mais jusqu'où peut-on aller pour raconter une histoire ?

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026

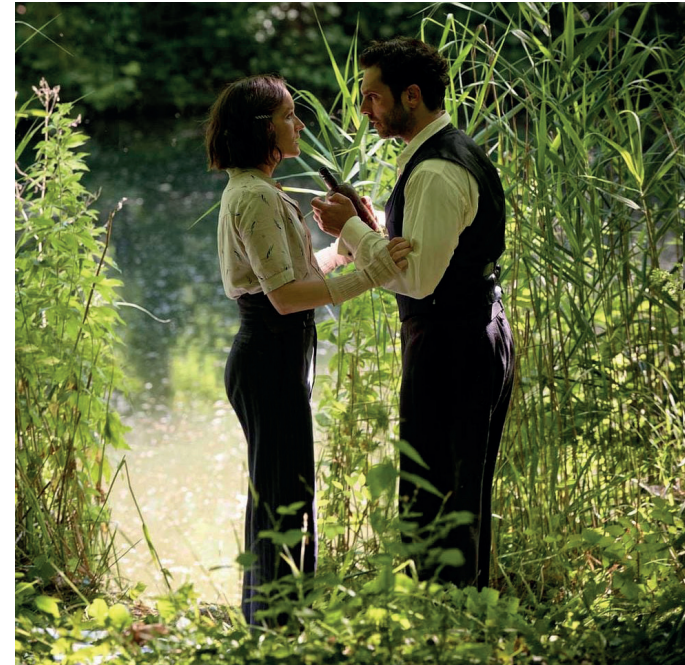


## LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

France/Belgique 2026. Une comédie de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche... Durée : 2h02

Paris, 1928. Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Un soir d'ivresse, il tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec une modeste foraine...

Film d'Ouverture, hors Compétition, Cannes 2026



## HISTOIRES PARALLÈLES

France/États-Unis/Italie/Belgique 2026. Un drame de Asghar Farhadi avec Isabelle Huppert, Virginie Efira, Vincent Cassel, Pierre Niney... Durée : 2h19

En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail, jusqu'à ce que la fiction qu'elle avait imaginée dépasse leur réalité à tous.

Sélection Officielle, en Compétition, Cannes 2026



## L'ABANDON

France 2026. Un drame de Vincent Garenq avec Antoine Reinartz, Emmanuelle Bercot, Nedjim Bouizzoul... Durée : 1h40

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT  
Le 16 octobre 2020, Samuel Paty, professeur d'Histoire-Géographie, est assassiné à la sortie de son collège. À la lumière des enquêtes et des procès, ce film revient sur ses onze derniers jours, et l'engrenage qui a conduit à sa mort tragique.

Sélection Officielle, hors Compétition, Cannes 2026