



ALIEN : ROMULUS

États-Unis 2024. Un film de science-fiction de Fede Alvarez avec Caillee Spaeny, Isabela Merced, David Jonsson Fray... Durée : 1h59
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

Alors qu'il entreprend des fouilles dans une station spatiale abandonnée, un groupe de jeunes voyageurs se retrouve confronté à la forme de vie la plus terrifiante de l'univers...



BEETLEJUICE BEETLEJUICE

VO VF

États-Unis 2024. Une comédie horrifique de Tim Burton avec Michael Keaton, Jenna Ortega, Winona Ryder... Durée : 1h44

Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille Astrid, adolescente rebelle, ouvre accidentellement un portail vers l'Au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...



HORIZON : UNE SAGA AMÉRICAINE - CHAPITRE 1

États-Unis 2024. Un western de et avec Kevin Costner, avec Sienna Miller, Sam Worthington... Durée : 3h01

Sur une période de 15 ans avant et après la Guerre de Sécession. L'expansion vers l'Ouest est semée d'embûches, qu'il s'agisse des éléments naturels, des interactions avec les peuples indigènes qui vivaient sur ces terres et de la détermination impitoyable de ceux qui cherchaient à les coloniser...



25 > 29 SEPTEMBRE	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29
ALIEN : ROMULUS ⁻¹²				20H30	
ANZU, CHAT-FANTÔME					15H
EMILIA PÉREZ ^{VO VF} ^{AVERTISSEMENT}	20H30 VF	20H30 VO			
FÊLÉS			20H30	17H	

2 > 6 OCTOBRE	MER 2	JEU 3	VEN 4	SAM 5	DIM 6
LE COMTE DE MONTE-CRISTO	20H30				15H
LE FIL			20H30	17H	
LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX				20H30	
TATAMI ^{VO}		20H30 VO			

9 > 13 OCTOBRE	MER 9	JEU 10	VEN 11	SAM 12	DIM 13
À L'ANCIENNE				17H	15H
À SON IMAGE	20H30				
BEETLEJUICE BEETLEJUICE ^{VO VF}			20H30 VO	20H30 VF	
RÉNOVER PLUTÔT QUE CONSTRUIRE CINÉ-DÉBAT - entrée gratuite		19H	Dans le cadre du MOIS DE L'ARCHITECTURE En présence de Béatrice Fournet Reymond (architecte)		

16 > 20 OCTOBRE	MER 16	JEU 17	VEN 18	SAM 19	DIM 20
LES BARBARES			20H30	17H	
HORIZON : UNE SAGA AMÉRICAINE - CHAPITRE 1	20H30				
NI CHÂÎNES NI MAÎTRES ^{AVERTISSEMENT}		20H30			
LE PROCÈS DU CHIEN				20H30	15H

Prochainement MEGALOPOLIS • JOKER : FOLIE À DEUX • QUAND VIENT L'AUTOMNE

* Cinéma Le Colisée *

1, place du Colisée - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Le programme sur internet : briancecombade.fr

Le programme par téléphone : 07 52 04 03 02

Communauté de Communes Briance Combade

12 avenue Amédée Tarrade - 87130 Châteauneuf-la-Forêt

Tél. 05 55 69 39 32 - Fax 05 55 69 46 88

E-mail : cinema@briancecombade.fr

| Plein tarif : 6 € | Réduit : 5 € | Supplément 3D : 2 € |

| Abonnement 10 places valables 1 an : 55 € |



Ce logo indique la présence d'un court-métrage avant le film (entre 5 et 15 minutes)



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
BRIANCE-COMBADE

Le colisée

1, place du Colisée, 87130 Châteauneuf-la-Forêt



Du 25 sept. au 20 oct. 2024

JEUNE PUBLIC



ANZU, CHAT-FANTÔME

Japon / France 2024. Un film d'animation de Yoko Kuno et Nobuhiro Yamashita. Durée : 1h30 **DÈS 8 ANS**

C'est l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...



FÊLÉS

France 2024. Une comédie dramatique de Christophe Duthuron avec Pierre Richard, Bernard Le Coq, Charlotte De Turckheim... Durée : 1h31

Pierre, fondateur de la maison Arc-en-ciel, authentique lieu associatif de Marmande, accueille des personnes ordinaires mais violentées par la vie : ni assez malades pour être pris en charge par les institutions, ni assez valides pour affronter seuls la violence du monde. Les adhérents se soutiennent mutuellement dans leur lutte contre les difficultés de la vie. Quand la mairie menace de les expulser, ils sont tous déterminés à sauver ce lieu qui leur est si cher.



À L'ANCIENNE

France 2024. Une comédie de Hervé Mimran avec Gérard Darmon, Didier Bourdon, Chantal Lauby... Durée : 1h30

Deux amis de toujours vivent sur une petite île de Bretagne et découvrent que l'un des habitants a gagné le gros lot à la loterie nationale. Les deux vieilles canailles se mettent alors à la recherche du mystérieux gagnant afin de s'assurer ses faveurs avant que la nouvelle ne se répande. Mais lorsqu'ils découvrent que ce dernier est mort, ticket gagnant en main, ils décident d'organiser avec la complicité de tout le village une grande arnaque au loto pour prendre sa place.



LES BARBARES

France 2024. Une comédie de et avec Julie Delpy, avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte... Durée : 1h41

A Paimpont, l'harmonie règne : parmi les habitants, il y a Joëlle - l'institutrice donneuse de leçons, Anne - la propriétaire de la supérette portée sur l'apé-ro, Hervé - le plombier alsacien plus breton que les Bretons, ou encore Johnny - le garde-champêtre fan de... Johnny. Dans un grand élan de solidarité, ils acceptent avec enthousiasme de voter l'accueil de réfugiés ukrainiens. Sauf que les réfugiés qui débarquent ne sont pas ukrainiens... mais syriens ! Et certains, dans ce charmant petit village breton, ne voient pas l'arrivée de leurs nouveaux voisins d'un très bon œil. Alors, au bout du compte, c'est qui les barbares ?



LE PROCÈS DU CHIEN

France 2024. Une comédie de et avec Lætitia Dosch, avec Jean-Pascal Zadi, François Damiens... Durée : 1h25

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.



À SON IMAGE

France 2024. Un drame de Thierry de Peretti avec Clara-Maria Laredo, Marc Antonu Mozziconacci, Louis Starace... Durée : 1h53

Fragments de la vie d'Antonia, jeune photographe de Corse-Matin à Ajaccio. Son engagement, ses amis, ses amours se mélangent aux grands événements de l'histoire politique de l'île, des années 1980 à l'aube du XXIe siècle. C'est la fresque d'une génération.



NI CHÂÎNES NI MAÎTRES

France 2024. Un drame historique de Simon Moutairou avec Ibrahima Mbaye Tchic, Camille Cottin, Anna Thiandoum... Durée : 1h38

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

1759. Île de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Massamba rêve que sa fille soit affranchie, mais une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.



TATAMI

Georgie / États-Unis 2024. Un drame de Guy Nattiv, de et avec Zar Amir Ebrahimi, avec Arieane Mandi, Jaime Ray Newman... Durée : 1h43

VO

La judoka iranienne Leila et son entraîneuse Maryam se rendent au championnat du monde de judo avec l'intention de ramener la première médaille d'or de l'Iran. Au milieu de la compétition, elles reçoivent un ultimatum de la République islamique ordonnant à Leila de simuler une blessure et de perdre. Sa liberté et celle de sa famille étant en jeu, Leila est confrontée à un choix impossible : feindre une blessure et se plier au régime iranien, comme Maryam l'implore de le faire, ou les défier tous les deux et continuer à se battre pour remporter l'or.



LE FIL

France 2024. Un drame de et avec Daniel Auteuil, avec Grégory Gadebois, Sidse Babett Knudsen... Durée : 1h55

Depuis qu'il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l'innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation.

CINÉ DÉBAT

DANS LE CADRE DU MOIS DE L'ARCHITECTURE :

JEUDI 10 OCTOBRE À 19H ENTRÉE GRATUITE

En présence de Béatrice Fournet Reymond (architecte)

RÉNOVER PLUTÔT QUE CONSTRUIRE

Allemagne 2022. Documentaire. Durée : 32 min

Terrains constructibles hors de prix, taux d'intérêts en hausse, artisans débordés... Pour sortir de la crise du logement, une solution pourrait consister à mieux mettre à profit le bâti existant.



LA PRISONNIÈRE DE BORDEAUX

France 2024. Un drame de Patricia Mazuy avec Isabelle Huppert, Hafsia Herzi, Noor Elsari... Durée : 1h48

Alma, seule dans sa grande maison en ville, et Mina, jeune mère dans une lointaine banlieue, ont organisé leur vie autour de l'absence de leurs deux maris détenus au même endroit... A l'occasion d'un parloir, les deux femmes se rencontrent et s'engagent dans une amitié aussi improbable que tumultueuse...



LE COMTE DE MONTE-CRISTO

France 2024. Un film d'aventure de Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte avec Pierre Niney, Anaïs Demoustier, Laurent Lafitte... Durée : 2h58

Victime d'un complot, le jeune Edmond Dantès est arrêté le jour de son mariage pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze ans de détention au château d'If, il parvient à s'évader. Devenu immensément riche, il revient sous l'identité du comte de Monte-Cristo pour se venger des trois hommes qui l'ont trahi.



EMILIA PÉREZ

VO VF

France / Mexique / États-Unis 2024. Une comédie musicale et un drame de Jacques Audiard avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez, Adriana Paz... Durée : 2h12

TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle, aider le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être. Prix du jury et prix d'interprétation féminine pour les 4 actrices principales, Cannes 2024

