

KAAMELOTT - DEUXIÈME

VOLET (PARTIE 1)
France 2025. Une comédie de et avec Alexandre Astier, avec Guillaume Gallienne, Virginie Ledoyen, Audrey Fleurot, Christian Clavier, Alain Chabat... Durée: 2h19

Les Dieux sont en colère contre Arthur! Après la

destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde et les envoie prouver leur valeur aux quatre coins du Monde, des Marais Orcaniens aux terres glacées du Dragon Opalescent.





France/Belgique 2025. Un thriller de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel... Durée: 1h40

Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la po-

lice. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.



États-Unis 2025. Un film de science-fiction de Joachim Rønning avec Jared Leto, Greta Lee, Evan Peters... Durée: 1h59

L'étonnante aventure d'un Programme hautement sophistiqué du nom de Ares, envoyé du monde numérique au monde réel pour une mission dangereuse qui marquera la première rencontre de l'hu-

manité avec des êtres dotés d'une intelligence artificielle...



France 2025. Un drame de Arnaud Desplechin avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling... Durée: 1h55 Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une

rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.

22 > 26 OCTOBRE	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26
UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE VO VF	20H30 VO			20H30 VF	
KONTINENTAL 25 VO		20H30 VO			
MARY ANNING				17H	15H
LE MILLION			20H30		
29 OCTOBRE > 2 NOVEMBRE	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1	DIM 2
C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN	20H30		20H30		
MOI QUI T'AIMAIS			14H30	20H30	
MUGANGA - CELUI QUI SOIGNE 12		20H30 VO			
SUPER GRAND PRIX				17H	15H
5 > 9 NOVEMBRE	MER 5	JEU 6	VEN 7	SAM 8	DIM 9
CHIEN 51		20H30		20H30	
LES FILLES DU NIL Mois du Doc - séance à 5 €	en partenariat avec les bibliothèques Briance Combade		20H30		
UN SIMPLE ACCIDENT VO				17H VO	
LE SECRET DES MÉSANGES					15H
TRON : ARES	20H30				
12 > 16 NOVEMBRE	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16
DEUX PIANOS		20H30		17H	
LES ESPRITS LIBRES Mois du Doc - séance à 5 €	en partenariat avec les bibliothèques Briance Combade		20H30		
KAAMELOTT - DEUXIÈME VOLET (PARTIE 1)	20H30			20H30	17H
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL					15H

Prochainement L'ÉTRANGER • T'AS PAS CHANGÉ • LA BONNE ÉTOILE

Cinéma Le Colisée **

1, place du Colisée - 87130 Châteauneuf-la-Forêt Le programme sur internet : briancecombade.fr Le programme par téléphone : 07 52 04 03 02

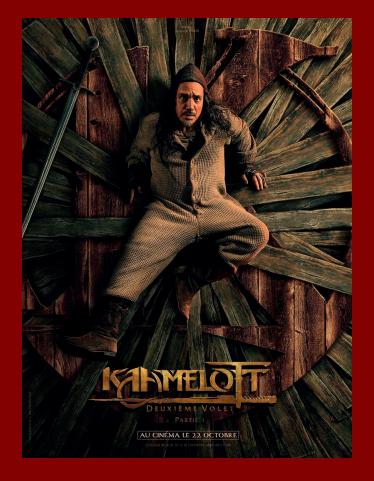
Communauté de Communes Briance Combade 12 avenue Amédée Tarrade -87130 Châteauneuf-la-Forêt Tél. 05 55 69 39 32- Fax 05 55 69 46 88 E-mail: cinema@briancecombade.fr

| Plein tarif : 6 € | Réduit : 5 € | Supplément 3D : 2 € | Abonnement 10 places valables 1 an: 55 € |



COMMUNAUTÉ DE COMMUNES BRIANCE-COMBADE * Le colisée

1, place du Colisée, 87130 Châteauneuf-la-Forêt



Du 22 oct. au 16 nov. 2025

JEUNE PUBLIC



MARY ANNING

Belgique/Suisse/France 2025. Un film d'animation de Marcel Barelli, Durée: 1h12

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille

dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien des

Sélection Officielle, Festival du Film d'Animation d'Annecy 2025



SUPER GRAND PRIX

Allemagne/Grande-Bretagne 2025. Un film d'animation de Waldemar Fast. Durée : 1h38 Edda rêve de devenir championne de courses automobiles. À l'approche du Super Grand Prix, elle saisit l'occasion de rencontrer

son idole Ed, un pilote de légende. C'est alors qu'elle décide de prendre son destin en main et de réaliser l'impossible : prendre le départ et gagner la plus grande course de sa vie !



LE SECRET DES MÉSANGES France 2025. Un film d'animation de Antoine Lanciaux.

Durée: 1h17

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière

a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes!



MARCEL ET MONSIEUR

France/Belgique/Luxembourg 2025. Un film d'animation de Sylvain Chomet. Durée: 1h30

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand ma-

gazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.



UNE BATAILLE

États-Unis 2025. Un film d'action de Paul Thomas Anderson avec Leonardo DiCaprio, Teyana Taylor, Sean Penn... Durée: 2h42 TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob vit en marge de la société, avec sa fille Willa , indépendante et pleine de ressources. Quand son ennemi juré refait surface après 16 ans et que Willa disparaît, Bob remue ciel et terre pour la retrouver, affrontant pour la première fois les conséquences de son passé...



Roumanie 2025. Un drame de Radu Jude avec Eszter Tompa, Gabriel Spahiu, Adonis Tanța... Durée: 1h49

Orsolya est huissière de justice à Cluj, en Transylvanie. Elle doit un jour expulser un sans-abri qui vit dans le sous-sol d'un immeuble du centre-ville transformé en hôtel de luxe. Un événement inatten-

du la met brusquement face à ses contradictions.



LE MILLION

France 2025. Une comédie de Grégoire Vigneron avec Christian Clavier, Rayane Bensetti, Gilles Cohen... Durée : 1h28

Pensant à tort qu'il ne va pas être promu par son entreprise, Stan craque et décide de voler dans le coffre de son patron une valise contenant 1 million d'euros d'argent sale. Direction l'aéroport avec sa

copine... Mais en route, un coup de fil lui apprend qu'il obtient la promotion dont il rêvait. Il a alors une nuit pour rattraper son erreur et remettre le million dans le coffre. Pour cela, il va faire appel à Hippolyte, un serrurier peu regardant sur la déontologie...



France 2025. Une comédie de Vinciane Millereau avec Elsa Zylberstein, Didier Bourdon... Durée: 1h43

Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde

moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent. Pour Hélène, qui a toujours vécu comme il se doit dans l'ombre de l'époux, c'est une révolution. Mais, pour Michel, qui voit ses privilèges d'Homme voler en éclat, c'est un cataclysme. Entre vent nouveau et parfum d'antan, ce voyage dans le temps ne sera pas de tout repos.



MUGANGA - CELUI QUI

Belgique/France/Gabon 2025. Un drame de Marie-Hélène Roux avec Isaach de Bankolé, Vincent Macaigne, Manon Bresch... Durée: 1h45

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

Certains combats peuvent changer le cours de l'histoire.

Denis Mukwege, médecin congolais et futur Prix Nobel de la paix, soigne — au péril de sa vie — des milliers de femmes victimes de violences sexuelles en République démocratique du Congo. Sa rencontre avec Guy Cadière, chirurgien belge, va redonner un souffle à son engagement.

MOIS DU DOCUMENTAIRE

NOVEMBRE 2025 SÉANCE À 5€

En partenariat avec les bibliothèques **Briance Combade**



VENDREDI 7 NOV. À 20H30 :

LES FILLES DU NIL

Egypte 2025. Un documentaire de Ayman El Amir et Nada Rivadh. Durée: 1h42

Dans un village du sud de l'Égypte, une bande de jeunes filles se rebelle en formant une troupe de théâtre de rue. Rêvant de devenir comédiennes,

danseuses et chanteuses, elles défient leurs familles coptes et les habitants de la région avec leurs performances audacieuses.



VENDREDI 14 NOV. À 20H30:

LES ESPRITS LIBRES

France 2025. Un documentaire de Bertrand Hagenmüller. Durée: 1h34

C'est l'histoire d'une folle aventure où patients atteints de la maladie d'Alzheimer et soignants se rejoignent pour vivre une expérience thérapeu-

tique unique faite de théâtre, de musique et de poésie. Dans cette grande maison ouverte, l'accompagnement prend une tout autre forme : plus de blouses blanches ni de couloirs aseptisés mais des esprits libres et bien vivants.



MOI QUI T'AIMAIS

France 2025. Un biopic de Diane Kurys avec Roschdy Zem, Marina Foïs, Thierry de Peretti...

Durée: 1h58

Elle l'aimait plus que tout, il l'aimait plus que toutes les

autres. Simone Signoret et Yves Montand étaient le couple le plus célèbre de leur temps. Hantée par la liaison de son mari avec Marilyn Monroe et meurtrie par toutes celles qui ont suivi, Signoret a toujours refusé le rôle de victime. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais.



UN SIMPLE ACCIDENT

France/Luxembourg/Iran 2025. Un drame de Jafar Panahi avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi... Durée: 1h42

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été

son bourreau, le doute s'installe. Palme d'Or, Cannes 2025